

Bundeslied für den allgemeinen deutschen Arbeiterverein

Text: Georg Herwegh, 1864

Weise: Peter Heinz

Satz: Kurt Schwaen

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts of the first system. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The Soprano and Alto parts are in the treble clef, while the Tenor and Bass parts are in the bass clef. The lyrics are printed below the staves.

Bet und ar - beit! ruft die Welt, be - te kurz, denn Zeit ist
 Und du ak - kerst und du säst, und du nie - test und du
 Wirkst am Web - stuhl Tag und Nacht, schürfst im Erz- und Koh - len -
 Doch wo ist dein Mahl be - reit? Doch wo ist dein Fei - er -
 Al - les ist den Werk oh sprich! Al - les a - ber nichts für
 Mann der Ar - beit auf - ge - wacht, und er - ken - ne dei - ne
 Brecht das Dop - pel - joch ent - zwei, brecht die Not der Skla - ver -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts of the second system. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The Soprano and Alto parts are in the treble clef, while the Tenor and Bass parts are in the bass clef. The lyrics are printed below the staves.

Geld! An die Tü - re pocht die Not, be - te kurz, den Zeit ist Brot!
 nächst, und du häm - merst und du spinnst, sa o Volk, was du ge - winnst!
 schacht, füllst des Ü - ber - flus - ses Horn, füllst es hoch mit Wein und Korn.
 kleid? Doch wo ist dein war - mer Herd? Doch wo ist dein schar - fes Schwert?
 dich! Und von al - lem nur al - lein, die du schmiedst die Ket - ten dein!
 Macht! Al - le Rä - der ste - hen still, wenn dein star - ker Arm es will!
 rei! Brecht die Skla - ve - rei der Not! Brot ist Frei - heit, Frei - heit Brot!