

# Addio Lugano Bella

Text: Pietro Gori  
arr. Giovanna Marini

$\text{♩} = 192$  *p*

Sopran

1. A- ddio Lu - ga - no be - lla o dol - ce te - rra pi - a.

Alt

Tenor

Bass

9

S

Sca - ccia - ti sen - za col - pa > gli/a - na - rchi - ci van vi - a, e

A

T

B

17

*mf*

S

pa - rto - no ca - tan - do con - la spe - ran - za/nel cor 2. Ed è per

A

T

B

25

S  
 voi sffru - tta - ti per voi la - vo - ra - to - ri che sia - mo/in

A

T

B

33

S  
 ca - te - na - ti al par di mal - fa - tto - ri E - ppur la no - stra/i-

A

T

B

41

S  
 de - a é so - lo/i - de - a d'a - mor *p*

A

T

B  
 3.A - no - ni - mi com -

49

S

A

T

B

*f*

pa - gni a - mi - ci che re - sta - te \_\_\_\_\_ le ve - rità - tà so -

57

S

A

T

B

cia - li da for - ti pro - pa - ga - te - - - è que - sta la ven - de -

65

S

A

T

B

*f*

tta che noi vi do - man - diam - - - - 4.Ma tu che ci dis - ca

73

S

A

T

B

cci con u - na vil men - zo - gna \_\_\_\_\_ re - pu - bbli - ca bor - ghe -

81

S

A

T

B

se. Un di ne/a - vrai ver - go - gna \_\_\_\_\_ noi o - ggi ti/a ccu - sia - mo

89

S

A

T

B

in fa - ccia all/a - vve - nir - - - - 5.Sca - ccia - ti sen - za tre - gua

*mf*

97

S

A

T

B

an - drem di te - rra/in te - rra \_\_\_\_\_ a pre - di - car la pa - ce

*f*

105

S

A

T

B

ed a ban - dir la gue - rra. \_\_\_\_\_ La pa - ce fra gli/o - pre - ssi la gue - rra/a -

113

S

A

T

B

6.El - ve - tia/il tuo go - ver - no schia - vo di/al

gli/o - pre - ssor. \_\_\_\_\_

*f*

121

S trui si ren - de di/un po - po - lo ga - gliar - do le tra - di -

A

T

B

129

*mp*

S zio - ni/o - ffen - de e/in - sul - ta la le - ggen - da del tuo Gu - gliel - mo

A

T

B

137

*mp*

S Tell. 7.A - ddio ca - ri com - pa - gni a - mi - ci lu - ga

A

T

B

145

S  
ne - si! A - ddiio bian - che di ne - ve mon - ta - gne ti - ci -

A

T

B

153

S  
ne - si! I ca - va-lie-ri/e rran - ti son tras - ci - na - ti al nord - .

A

T

B

3x  
3.tes Mal: pp *mp*